



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO UNIVERSITÁRIO NORTE DO ESPÍRITO SANTO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO NA EDUCAÇÃO BÁSICA
Rodovia BR 101 Norte, Km. 60, Bairro Litorâneo, CEP 29932-540, São Mateus – ES
Sítio eletrônico: <https://ensinonaeducacaobasica.ufes.br/>

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DADOS DA DISCIPLINA			
Programa: PPGEEB		Área: 7.08.04.02-8 – Métodos e Técnicas de Ensino	
Nome da disciplina: PRODUÇÃO DE ARTEFATOS PEDAGÓGICOS EM CIÊNCIAS		Cód. da disciplina: PGEB-1059	
Tipo de disciplina: OPTATIVA		Créditos: 2	Encargos Didáticos: 30h
CH. Teórica: 30	CH. Lab.: 0	CH. Exerc.: 0	CH Total: 30
EMENTA			
Discussão dos processos necessários para a construção dos materiais didáticos. Produção e validação de material pedagógico. O lúdico no processo de ensino-aprendizagem de ciências. Atividades práticas de elaboração de materiais.			
Objetivos da Disciplina			
Fornecer subsídios teóricos e metodológicos para a produção de materiais pedagógicos para o ensino de ciências na educação básica.			
Bibliografia Básica			
1. BANDEIRA, D. Material didático: criação, mediação e ação educativa , 1 ed., Curitiba: InterSaberes, 2017.			
2. BORGES, M. K.; MOURA, M. R. Competências digitais e digital storytelling: práticas e narrativas na formação docente . São Paulo: Pimenta Cultural, 2023. E-Book. ISBN 978-65-5939-774-7. Disponível em: https://www.pimentacultural.com/livro/competencias-digitais/			
3. CARVALHO, S. M., OBREGON, R. F. A. Design educacional para processos de gamificação . São Paulo: Pimenta Cultural, 2022. E-Book. ISBN 978-65-5939-517-0. Disponível em: https://www.pimentacultural.com/livro/design-educacional/			
4. CASTRO, N. S. E. et al. Modelos de análise e elaboração de materiais didáticos . Porto Alegre: SAGAH, 2021. E-Book. ISBN 978-65-5690-125-1. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9786556901251/pageid/0			
5. LOS COSTA, C. V.; TANHOFFER, C. M. S.; TANHOFFER, E. A. Uma proposta de confecção de material didático de baixo custo para estudantes com deficiência visual , 1 ed., São Paulo: Dialética, 2022.			
6. SILVA, A. I. R.; FERREIRA, H. M. Videoanimação em sala de aula: dimensões teóricas e metodológicas . São Paulo: Pimenta Cultural, 2024. E-Book. ISBN 978-85-7221-112-3. Disponível em: https://www.pimentacultural.com/livro/videoanimacao-sala-aula/			
Bibliografia Complementar			
1. AMBRÓSIO, M. Os jogos, as brincadeiras e as tecnologias digitais a serviço das aprendizagens, da inclusão e da autonomia: sentidos e significados produzidos . São Paulo: Pimenta Cultural, 2023. E-Book. ISBN 978-65-5939-781-5. Disponível em: https://www.pimentacultural.com/livro/jogos-brincadeiras/			

2. COSTA, M. C. P.; FERREIRA, H. M. **Uma proposta de protocolos de leitura para o trabalho com videoanimação.** São Paulo: Pimenta Cultural, 2024. E-Book. ISBN 978-65-5939-979-6. Disponível em: <https://www.pimentacultural.com/livro/protocolos-leitura/>
3. ELLIOT, L. G.; VILARINHO, L. R. G. **Construção e validação de instrumentos de avaliação:** da teoria à exemplificação prática. São Paulo: Pimenta Cultural, 2018. E-Book. ISBN: 978-85-66832-97-6. Disponível em: <https://www.pimentacultural.com/livro/construcao-e-validacao/>
4. FERRO, G. S. **Design Thinking:** modelo aplicável em desafios complexos e em inovação. São Paulo: Pimenta Cultural, 2020. E-Book. ISBN 978-65-5939-049-6. Disponível em: <https://www.pimentacultural.com/livro/design-thinking/>
5. REIS, C. F.; CARDOZO, L. S.; GUEDES, M. Q. **Práticas pedagógicas exitosas na educação básica.** São Paulo: Pimenta Cultural, 2021. E-Book. ISBN: 978-65-5939-300-8. Disponível em: <https://www.pimentacultural.com/livro/praticas-pedagogicas-exitosas/>
6. SANTOS, P. K. **Tecnologia da informação no ensino de ciências.** Porto Alegre: SAGAH, 2018. E-Book. ISBN 978-85-9502-286-7. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788595022867/pageid/0>
7. SILVA, C. D. D. **Formação docente:** experiências metodológicas, tecnológicas e práticas. V. 1. Ponta Grossa: Atena, 2021. E-Book. ISBN 978-65-5706-732-1. Disponível em: <https://atenaeditora.com.br/catalogo/ebook/formacao-docente-experiencias-metodologicas-tecnologicas-e-praticas>
8. SILVA, C. D. D. **Formação docente:** experiências metodológicas, tecnológicas e práticas. V. 2. Ponta Grossa: Atena, 2021. E-Book. ISBN 978-65-5706-733-8. Disponível em: <https://atenaeditora.com.br/catalogo/ebook/formacao-docente-experiencias-metodologicas-tecnologicas-e-praticas-2>
9. Artigos publicados em revistas científicas especializadas em ensino de Ciências.

TRADUÇÕES	
Idioma:	INGLÊS
Nome da disciplina:	PRODUCTION OF EDUCATIONAL MATERIALS IN SCIENCE
Ementa	
Discussion of the processes necessary for the construction of teaching materials. Production and validation of teaching materials. The playful aspect of the science teaching-learning process. Practical activities for the development of materials.	
Objetivos	
Provide theoretical and methodological support to produce teaching materials for science education in basic education.	
Idioma:	ESPANHOL

Nome da disciplina:	PRODUCCIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN CIENCIAS
Ementa	
<p>Discusión de los procesos necesarios para la elaboración de materiales didácticos. Producción y validación de material pedagógico. El aspecto lúdico en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Actividades prácticas de elaboración de materiales.</p>	
Objetivos	
<p>Proporcionar fundamentos teóricos y metodológicos para la producción de materiales pedagógicos para la enseñanza de las ciencias en la educación básica.</p>	